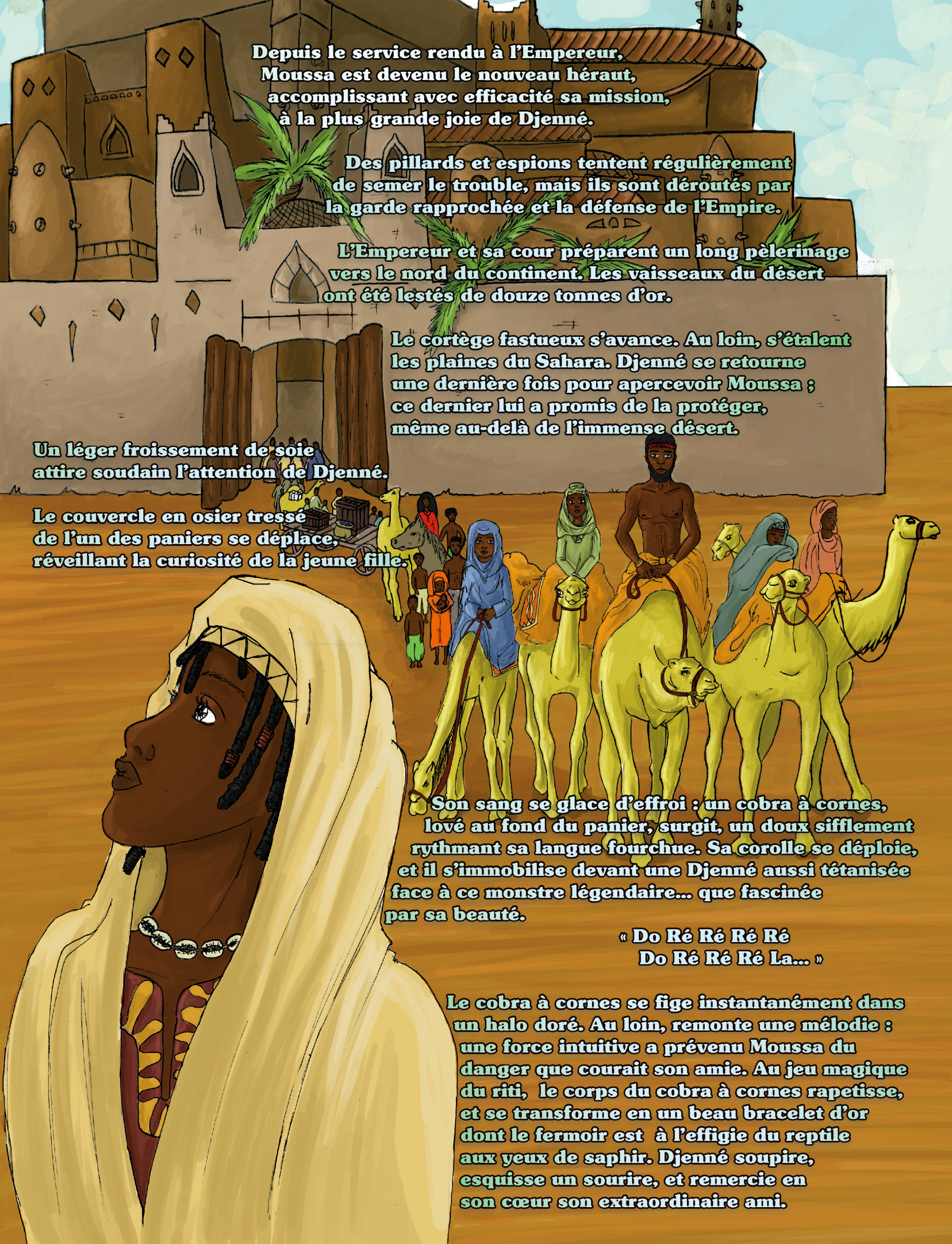




Depuis le service rendu à l'Empereur,
Moussa est devenu le nouveau héraut,
accomplissant avec efficacité sa mission,
à la plus grande joie de Djenné.

Des pillards et espions tentent régulièrement
de semer le trouble, mais ils sont dérouterés par
la garde rapprochée et la défense de l'Empire.

L'Empereur et sa cour préparent un long pèlerinage
vers le nord du continent. Les vaisseaux du désert
ont été lestés de douze tonnes d'or.

Le cortège fastueux s'avance. Au loin, s'étalent
les plaines du Sahara. Djenné se retourne
une dernière fois pour apercevoir Moussa ;
ce dernier lui a promis de la protéger,
même au-delà de l'immense désert.

Un léger froissement de soie
attire soudain l'attention de Djenné.

Le couvercle en osier tressé
de l'un des paniers se déplace,
réveillant la curiosité de la jeune fille.

Son sang se glace d'effroi : un cobra à cornes,
lové au fond du panier, surgit, un doux sifflement
rythmant sa langue fourchue. Sa corolle se déploie,
et il s'immobilise devant une Djenné aussi tétanisée
face à ce monstre légendaire... que fascinée
par sa beauté.

« Do Ré Ré Ré Ré
Do Ré Ré Ré La... »

Le cobra à cornes se fige instantanément dans
un halo doré. Au loin, remonte une mélodie :
une force intuitive a prévenu Moussa du
danger que courait son amie. Au jeu magique
du riti, le corps du cobra à cornes rapetisse,
et se transforme en un beau bracelet d'or
dont le fermoir est à l'effigie du reptile
aux yeux de saphir. Djenné soupire,
esquisse un sourire, et remercie en
son cœur son extraordinaire ami.